ВЫХОДИТ РАЗ В ДВЕ НЕДЕЛИ

149 руб., 29,90 грн, 11 900 бел. руб., 650 тенге
Рекомендуемая цена

УЧИСЬ И ИГРАЙ НА КОМПЬЮТЕРЕ

Страна знаний

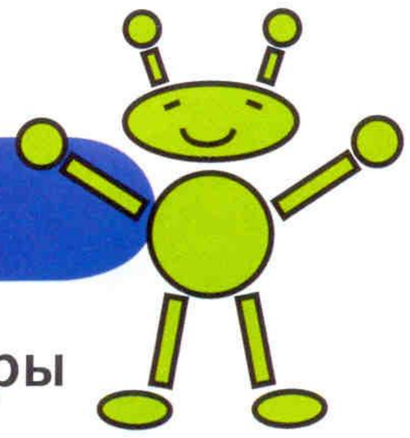
21 У врача

- Митины фигуры
- Рифмованные строки
- Как бороться с шумом
- Боря изучает рыбок

DeAGOSTINI

Содержание

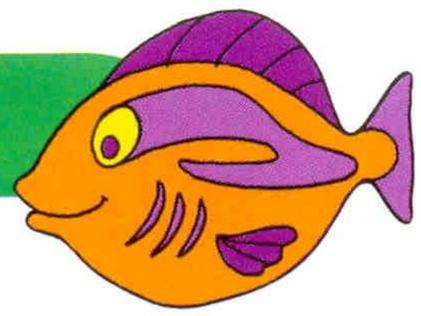
Цифры



Страница 262 Определи фигуры

Раскрась Митиных пришельцев.

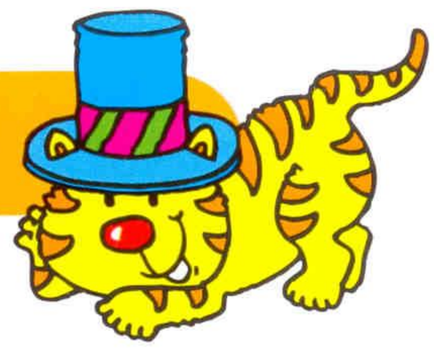
Природа



Страница 264 Аквариум

Найди пары похожих рыбок.

Буквы



Страница 266 В рифму

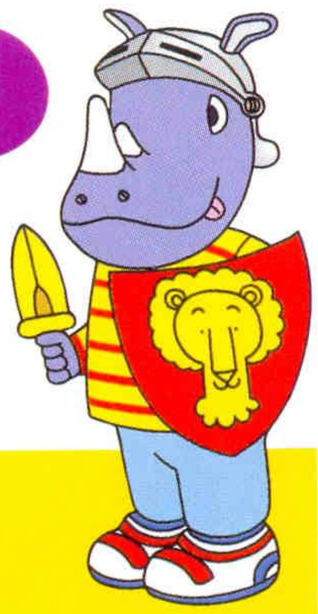
Закончи весёлые стихи Полины!

Я и мои друзья

Страница 268 Слушай! Слушай!

Найди, откуда столько шуму.

Весёлые истории



Страница 270 Спящая принцесса

Кто освободит Алису из заточения?

ТРЕБОВАНИЯ К СИСТЕМЕ

Процессор Intel/AMD 1 ГГц
Операционная система Windows® 98, 2000, XP, Vista, Seven
Разрешение экрана не менее 1024x768 пикселей
Звуковая плата
Мышь
Наушники или динамики
Дисковод CD/DVD-ROM

ПОЛЕЗНЫЙ СОВЕТ

Для нормального запуска и бесперебойной работы диска CD-ROM закройте все прикладные программы, в том числе текстовый процессор, игры и хранитель экрана.

«СТРАНА ЗНАНИЙ»
Выпуск № 21, 2010
Выходит раз в 2 недели

РОССИЯ

Издатель, учредитель, редакция:
ООО «Де Агостини», Россия
Юридический адрес:
105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1
Письма читателей по данному адресу не принимаются.

www.deagostini.ru

Генеральный директор: Николаос Скилакис
Главный редактор: Анастасия Жаркова
Финансовый директор: Наталия Василенко
Коммерческий директор: Александр Якутов
Менеджер по маркетингу: Михаил Ткачук

Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
ПИ № ФС77-38060 от 11 ноября 2009 г.

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в России:

8-800-200-02-01

Адрес для писем читателей:
Россия, 170100, г. Тверь, Почтамт, а/я 245,
«Де Агостини», «Страна знаний»
Пожалуйста, указывайте в письмах свои контактные данные для обратной связи (телефон или e-mail).

Распространение: ЗАО «ИД Бурда»

УКРАИНА

Издатель и учредитель:
ООО «Де Агостини Паблишинг», Украина
Юридический адрес:
01032, Украина, г. Киев, ул. Саксаганского, 119
Генеральный директор: Екатерина Клименко

«Страна знаний. Де Агостини»
Свидетельство о государственной регистрации печатного СМИ Министерства юстиции Украины
КВ № 14852-3823Р от 12.12.2008 г.

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в Украине:

8-800-500-8-400

Адрес для писем читателей:
Украина, 01033, г. Киев, а/я «Де Агостини»,
«Страна знаний»
Україна, 01033, м. Київ, а/с «Де Агостіні»

БЕЛАРУСЬ

Импортёр и дистрибьютор в РБ:
ООО «РЭМ-ИНФО», г. Минск, пер. Козлова, д. 7Г, тел.: (017) 297-92-75

Адрес для писем читателей:
Республика Беларусь, 220037, г. Минск, а/я 221,
ООО «РЭМ-ИНФО», «Де Агостини», «Страна знаний»

КАЗАХСТАН

Распространение:
ТОО «КГП «Бурда-Алатау Пресс»

Рекомендуемая цена:
149 руб., 29,90 грн, 11 900 бел. руб., 650 тенге

Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую цену выпусков.

Издатель оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание.

Неотъемлемой частью каждого выпуска является CD-ROM-диск с компьютерной игрой.

Отпечатано в типографии:
ООО «Компания Юнивест Маркетинг»,
08500, Украина, Киевская область, г. Фастов,
ул. Полиграфическая, 10
Тираж: 50 000 экз.

© 2008 De Agostini UK Limited «All rights reserved»
© ООО «Де Агостини» 2010

ISSN 2075-0560

Дата выхода в России 9.10.2010

У врача

ХОРОШО ПИТАЙСЯ

Будь в форме

Эй, народ! Доктор сказал, что я в отличной форме!

Какой классный журнал! В нём столько интересных рассказов!

Ох-ох-ох... Я так нервничаю перед осмотром. Надеюсь, врач попадётся хороший.

Митя, не нервничай! Смотри, какие смешные рыбки. Ты сразу успокоишься.

Страна знаний

Дорогие родители!

Изучение разных фигур и форм поможет ребёнку в овладении основами арифметики. Это упражнение развивает наблюдательность и навыки счета.

- Поговорите с ребенком о том, какие фигуры он видит на этой странице. Сколько из них он может назвать? Знает ли он более сложные фигуры, такие как пятиугольник, ромб или овал?

- Объясните, что квадрат всегда имеет четыре стороны одинаковой длины, но три стороны треугольника могут быть как одинаковыми по длине, так и разными.

Ответы:

Левая страница:
а – 3, б – 8, в – 2, г – 2.
Правая страница:
а – 9, б – 8, в – 15, г – 3.

Определи фигуры

Ответь на вопросы о фигурах внизу. Напиши ответы в пустых рамках.

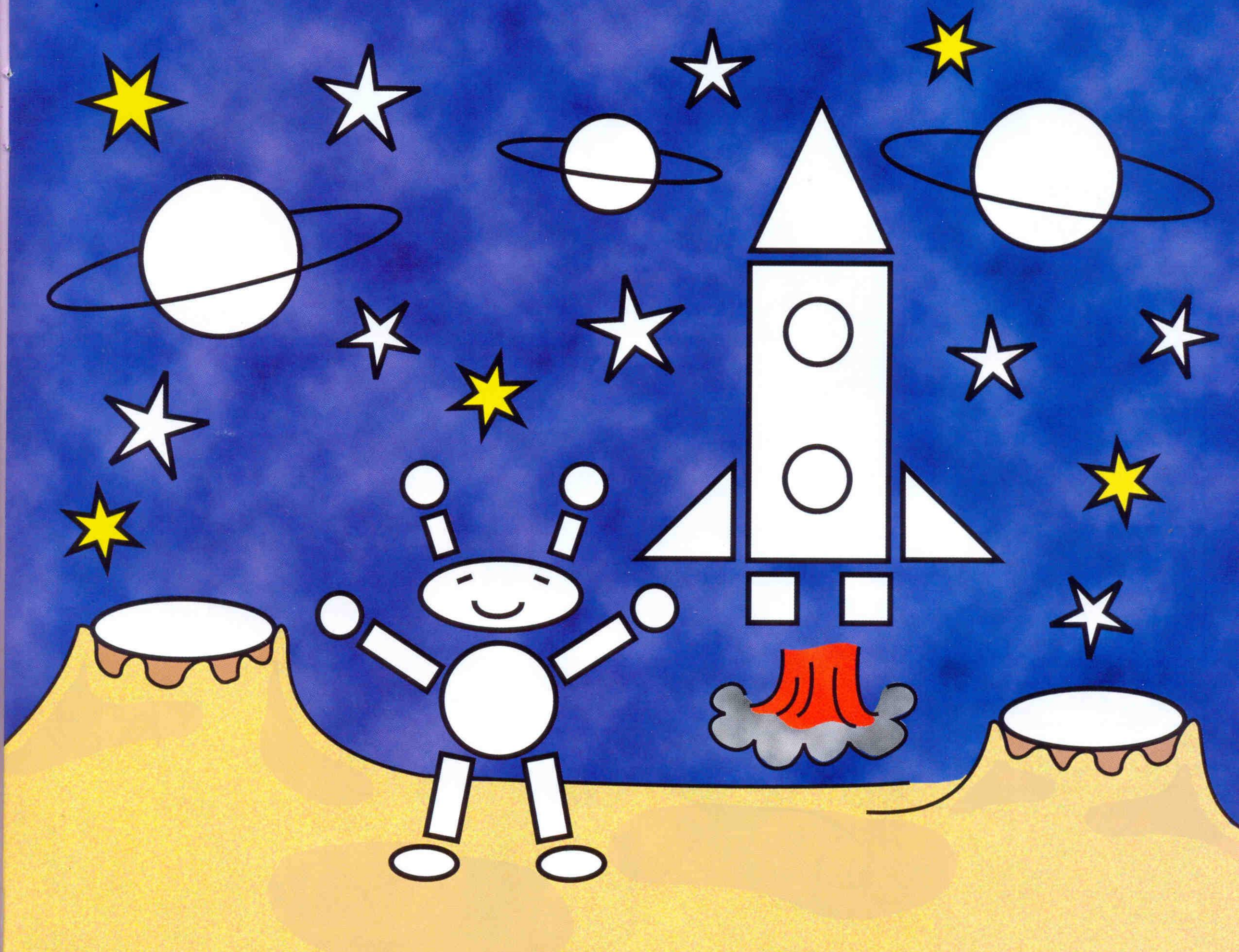
а Сколько фигур имеют четыре стороны?

б Сколько фигур не треугольники?

в Сколько фигур не имеют углов?

г Сколько фигур имеют три угла?

Раскрась фигуры на картинке внизу.
Используй зелёный цвет для фигур с четырьмя сторонами.
Используй оранжевый для фигур без углов.
Используй жёлтый для пятиконечных фигур.
Используй красный для фигур с тремя сторонами.



а Сколько фигур имеют четыре стороны?

б Сколько фигур имеют пятиконечную форму?

в Сколько фигур не имеют углов?

г Сколько фигур имеют три стороны?

Аквариум

Найди пары рыбок одинаковой формы. Раскрась белых рыбок так, чтобы они стали похожи на свою пару.

Дорогие родители!

Это упражнение развивает у ребёнка способности сравнивать и копировать различные формы.

◆ Смастерите аквариум из обувной коробки. Вырежьте прямоугольное окно в одной из больших сторон. Наклейте прозрачную плёнку с внутренней стороны, а также водоросли из зелёной бумаги на внутренних стенках. Помогите ребёнку вырезать из бумаги и разукрасить несколько рыбок. Приклейте к ним концы кусков лески, другие концы наклейте с внутренней стороны крышки коробки. Закройте крышку и наблюдайте, как рыбки будут качаться на весу!

▲ Сходите вместе в аквариум. Попросите ребёнка найти двух одинаковых рыбок.

Ответы:

а – 9, б – 8, в – 6, г – 7,
д – 5, е – 3, ж – 2, з – 1,
и – 4, к – 10.

6

7

Ж

Д

Е

8

9

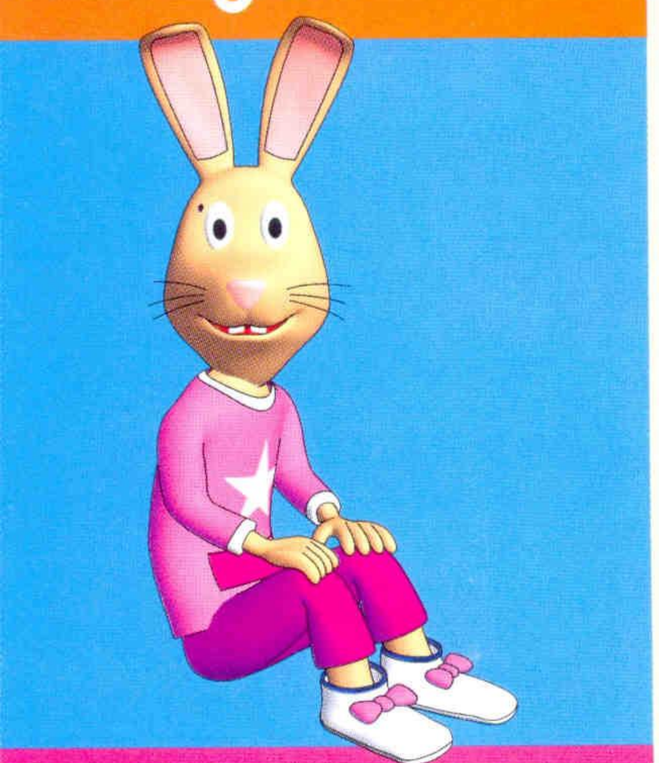
З

И

10

К Для какой рыбки не нашлось пары?

Десять маленьких рыбок спрятались на картинке.
Ты можешь найти их?



Дорогие родители!

Весёлые рифмы – прекрасный способ познакомить ребёнка с поэзией.

Сделайте коллекцию рифм. Попросите друзей и родственников записать в альбом ребёнка стишки из детского садика и школы, которые они учили в детстве. Пусть ребёнок украсит картинкой каждое четверостишие.

Поиграйте вместе в сочинение рифм. Используйте известные вам стихи и заменяйте в них слова на подходящие по звучанию.

Ответы:

Левая страница:
1 – парк, 2 – лань,
3 – подушку.
Правая страница:
1 – ком, 2 – дом,
3 – няня, 4 – шапка,
5 – бревно, 6 – окно.

В рифму

В подписи к каждой картинке ниже нет последнего слова. Выбери из слов в рамке то, которое рифмуется с выделенным красным словом. Затем напиши его на линиях.

1

На свинью **старик** надел _____

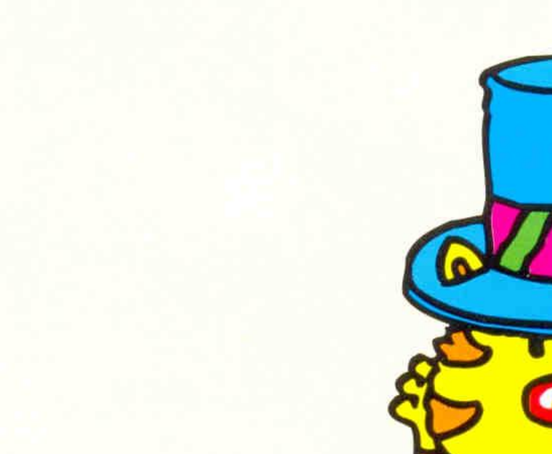
шляпу	**парик**	**кота**

2

Кот в **шляпе** лежит на _____

окне	**полу**	**лапе**

3



Ставим **кружку** на _____

подушку	**ковёр**	**стол**

Рядом с картинками напиши по линиям слова, которые их означают. Тебе помогут подсказки внизу страницы. Затем прочитай вслух получившиеся весёлые рифмы.

❶ Огромный снежный _____

❷ На наш свалился _____ .

❸ В снег окунулся _____ ,

❹ С него слетела _____ .

❺ Залез он на _____ ,

❻ Чтоб отворить _____ .

Но дом мы откопали

И праздновать в нём стали!

ком | дом | папа | шляпа | бревно | окно

Слушай! Слушай!

Дядя Дрёма пытается почитать газету, но 12 вещей вокруг него производят столько шума! Отыщи их на картинке.

Я и мои друзья

Дорогие родители!

Ребёнок может не осознавать, какое громадное количество звуков его окружает. Это упражнение рассказывает о некоторых наиболее распространённых из них.

● Спросите ребёнка, какие из звуков на картинке ему нравятся, а какие – нет.

■ Устройте семейный оркестр. Предложите ребёнку поиграть на простых домашних инструментах вроде барабана, ксилофона или колокольчика. Примите участие сами.

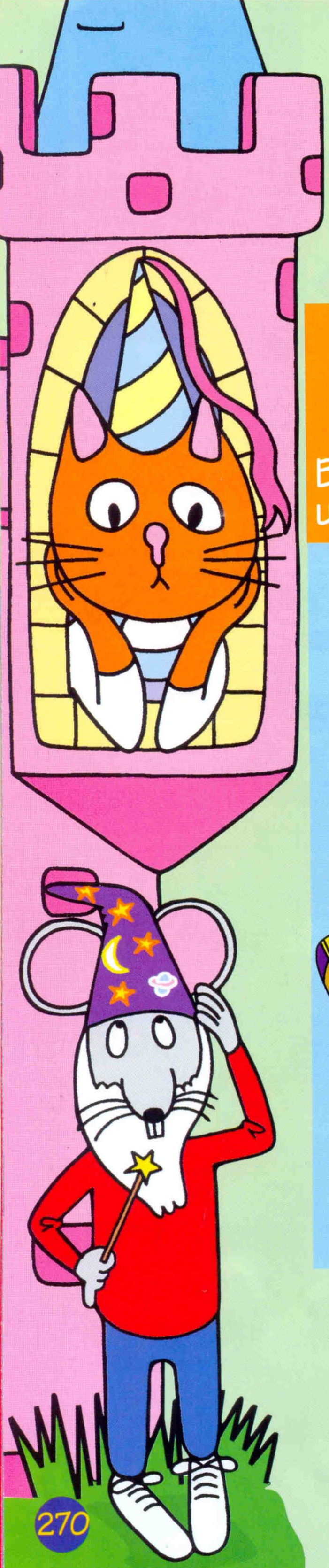
Ответы:

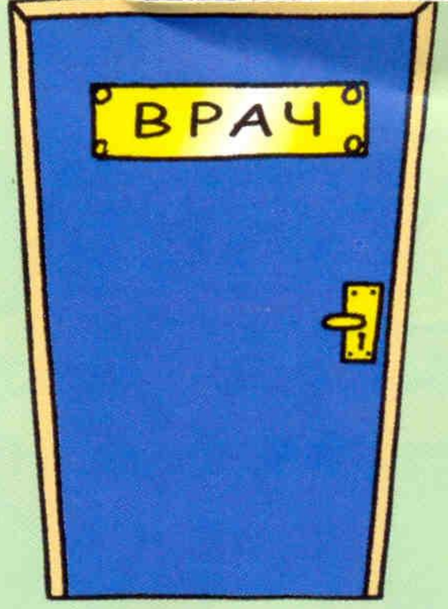
■ Сигнал автомобиля, телевизор, мальчик бьёт молотком, будильник, поющая птица, девочка бьёт в барабан, гром и молния, радио, лай собаки, часы с кукушкой, плач ребёнка, погремушка

● Он заткнул уши руками.

● Что сделал дядя Дрёма, чтобы было не так шумно?

гав

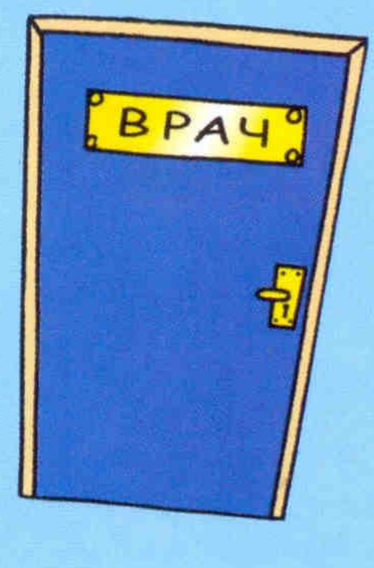




Весёлые истории

Спящая принцесса

Ребята были на приёме у врача. Митю уже позвали в кабинет, а Алиса в ожидании своей очереди читала рассказ о сказочной принцессе. В приёмной было жарко, и её потянуло на сон. Она начала клевать носом и вскоре уже глубоко спала.



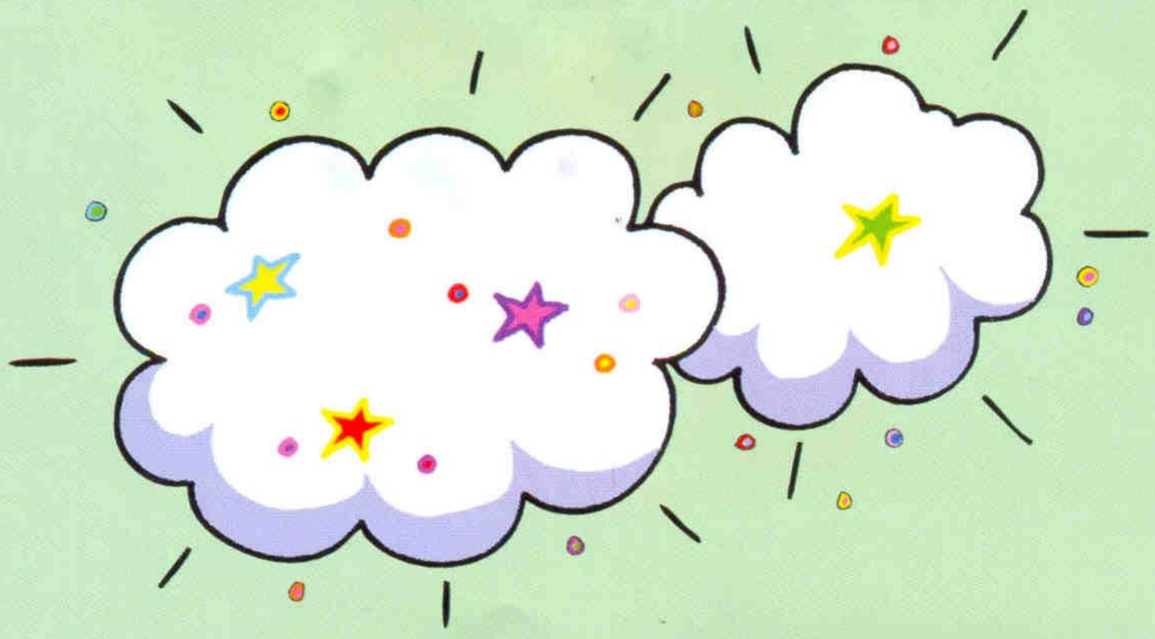
– Принцесса Алиса, – тихо позвал её маг.

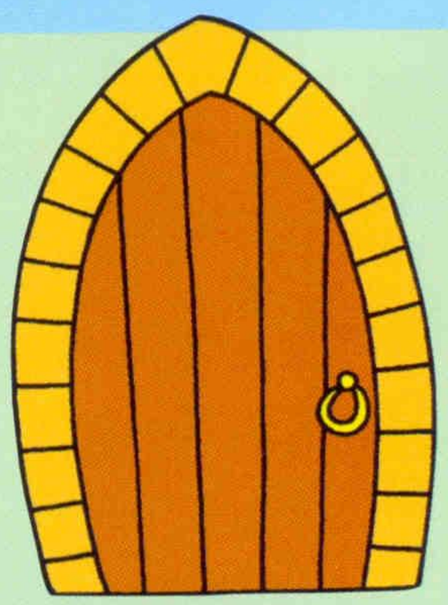
Принцесса Алиса взглянула вниз из окна высокой башни. Внизу стоял маг с книгой заклинаний в руках.

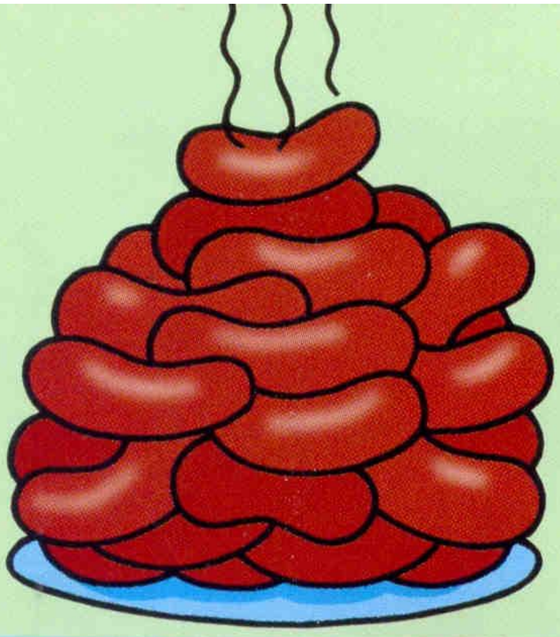
– О, маг Митя, – отозвалась она. – Я заточена в башне и не могу выбраться. Произнеси заклинание, чтобы освободить меня!

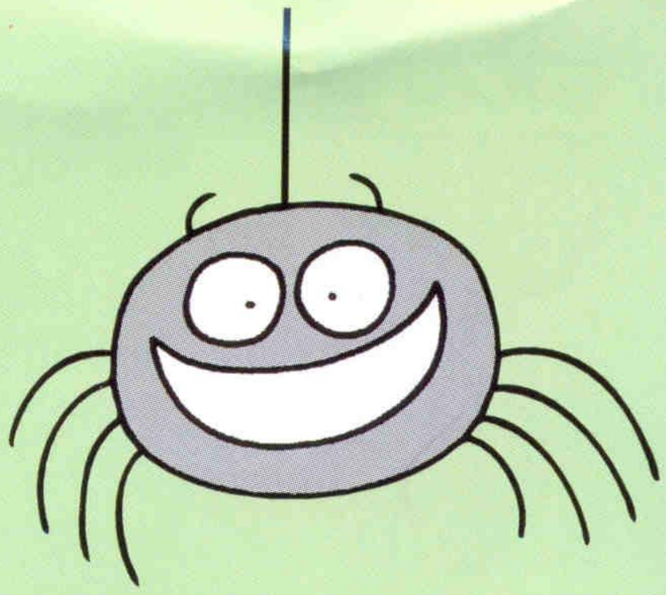
Маг Митя изучил свою книгу заклинаний и важно погладил рукой бороду. Затем он захлопнул книгу и произнёс:

– Извините, принцесса Алиса. Для всех спасительных заклинаний из моей книги нужно использовать пауков, – маг Митя заметно вздрогнул. – А я ненавижу пауков.



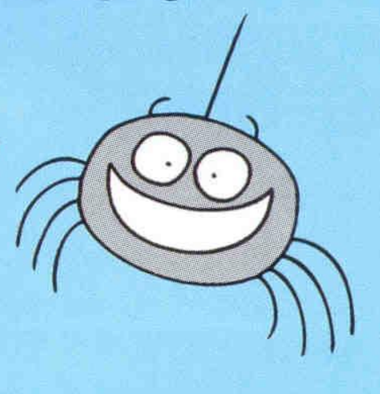






– Но вы должны мне помочь! – взывала принцесса Алиса. – Я не могу сидеть здесь в заточении. Уже почти время полдника, и я проголодалась.

Маг Митя задумчиво почесал затылок и прошептал несколько магических слов. Ничего не произошло.



– Вот досада, – пробурчал он. – Я уверен, что это было правильное заклинание.

Он улёгся на землю и снова начал изучать свою книгу.

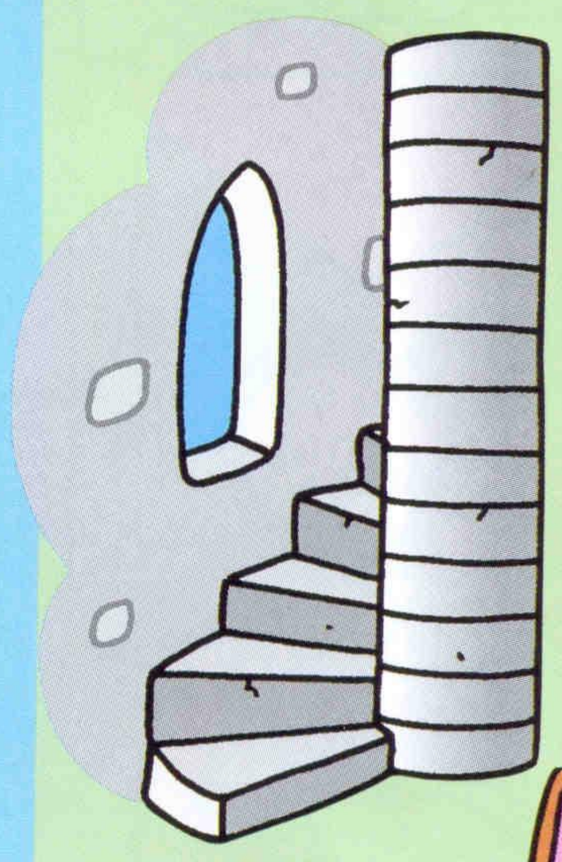
Принцесса Алиса угрюмо выглядывала из окна. Такими темпами она ни за что не доберётся домой к полднику.

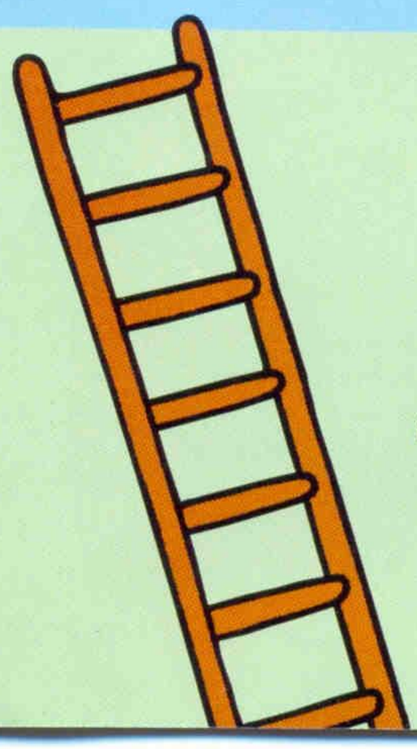
Осматривая местность вокруг, принцесса Алиса вдруг заметила вдалеке точку. Приближаясь, она становилась всё больше, пока не превратилась в рыцаря на коне.

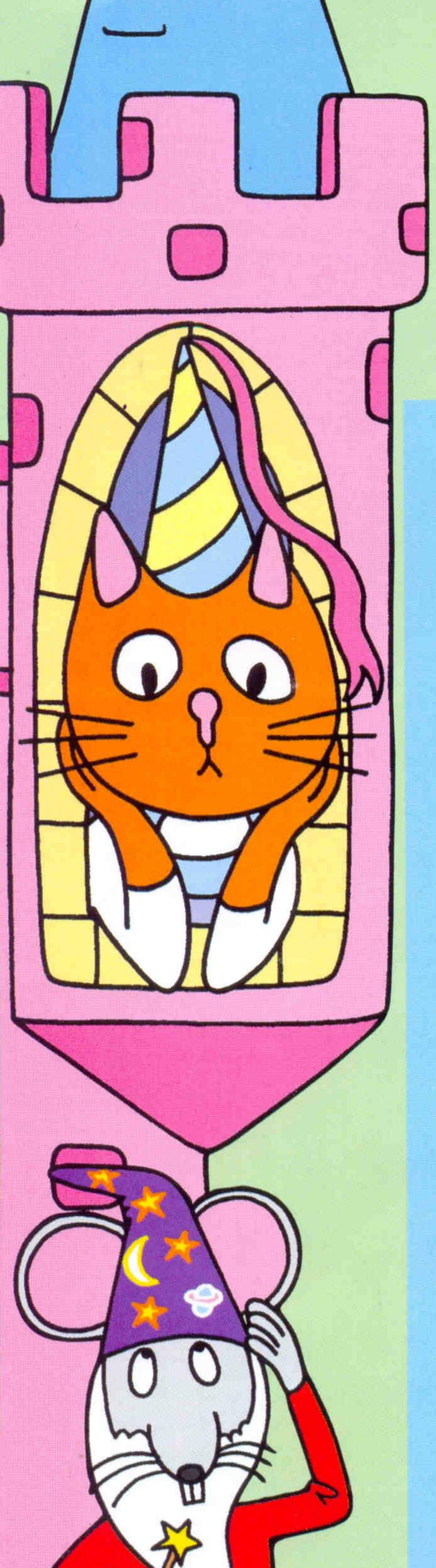
– Сэр Боря к вашим услугам, – промолвил рыцарь, соскакивая с коня и склоняясь в поклоне.

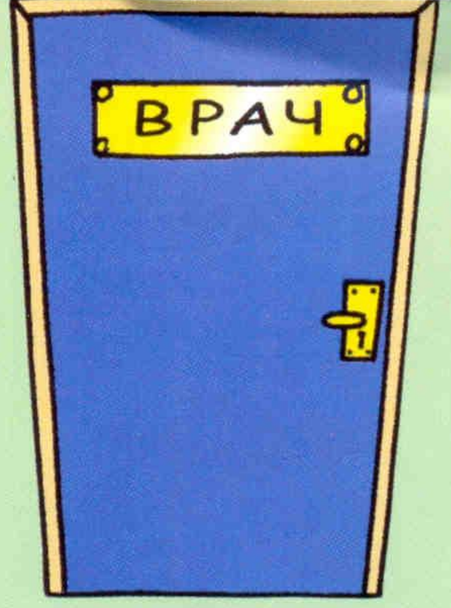
– О, храбрый рыцарь, – сказала принцесса. – Спаси меня, и я вознагражу тебя сотней сосисок!

Сэр Боря облизнул губы. «Сосиски», – подумал он с замиранием сердца.



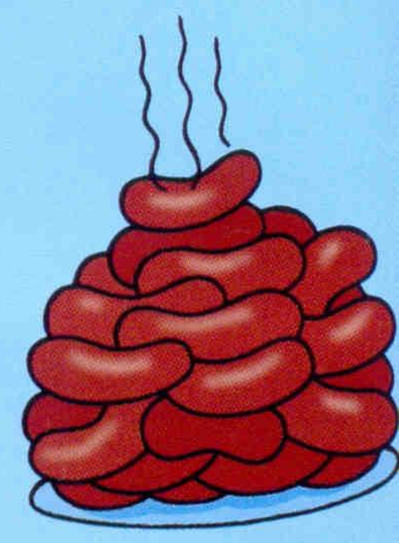




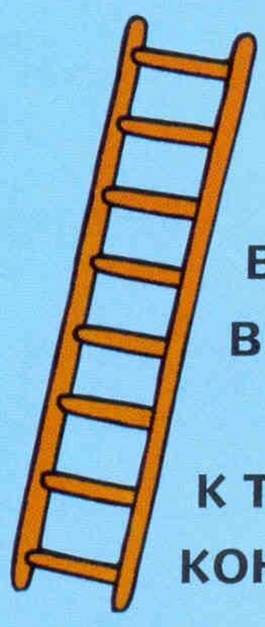


– Но поторопись! – добавила принцесса Алиса. – Я голодна.

– Я сбегаю за лестницей, – сказал сэр Боря и бодро замаршировал по направлению к деревне.



Принцесса опустилась на стул. Поход в деревню мог занять у сэра Бори немало времени, учитывая, что он шёл очень медленно в своих доспехах, а сесть верхом на коня почему-то забыл.



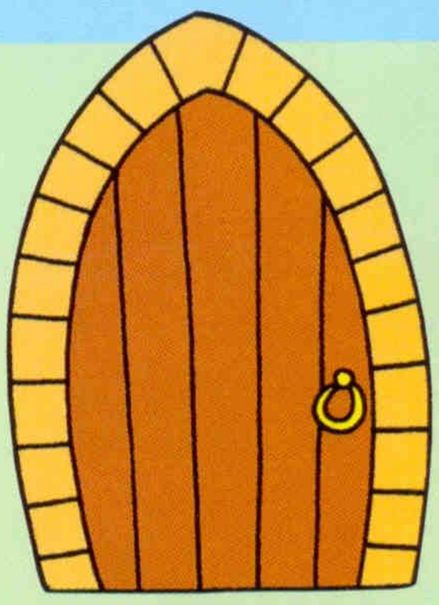
– Ох-ох, – вздохнула принцесса Алиса. Всё это начинало ей надоедать.

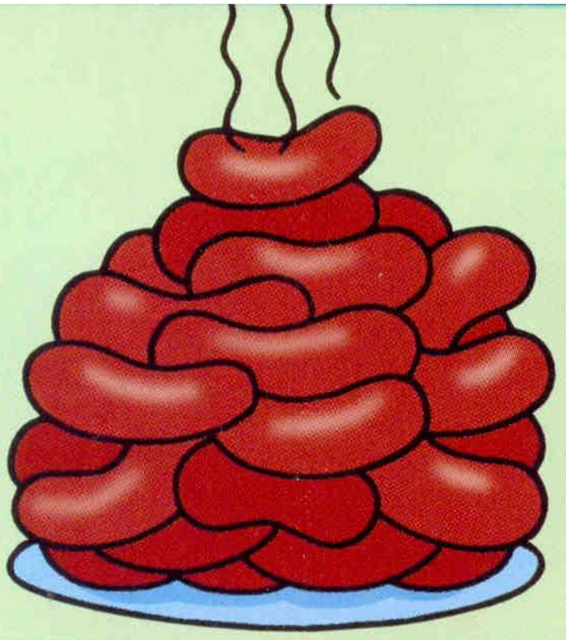
Но в это момент из лесу донёсся воинственный клич, и незнакомка в маске верхом на коне выскочила из-за деревьев.

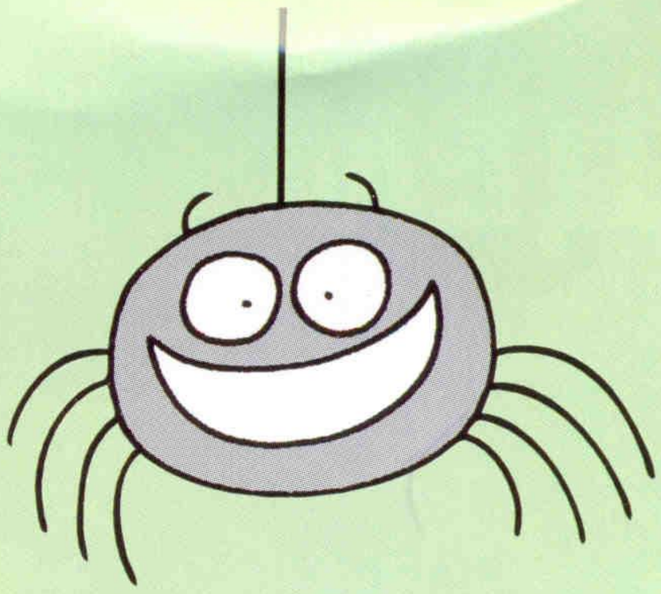
– Ничего не бойся! Великолепная Полина спешит к тебе! – кричала незнакомка, пытаясь остановить коня.

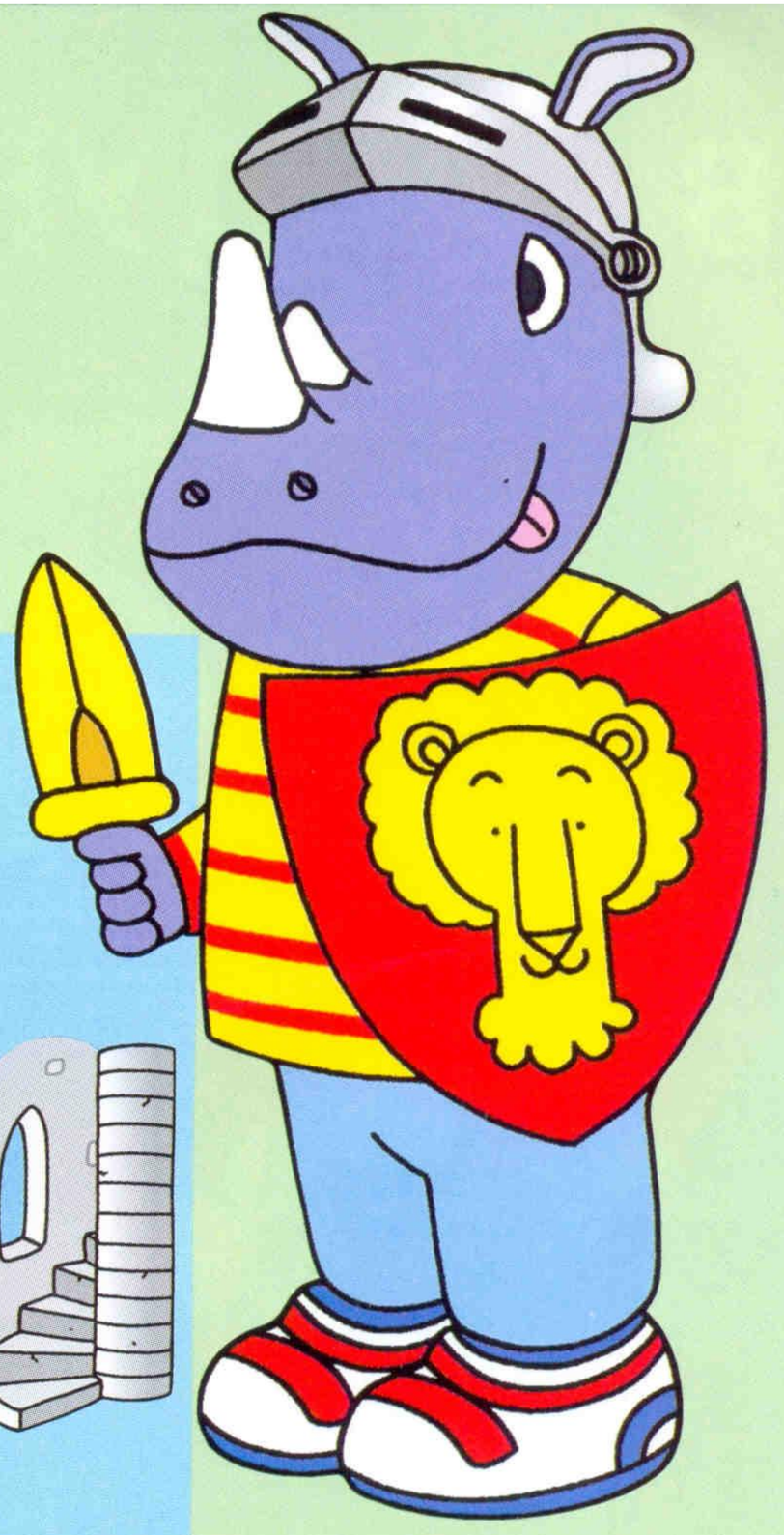
– Я пришла освободить принцессу, – продолжала Великолепная Полина. – Я смогу достать до окна!

Незнакомка встала сверху на коня и вытянула руки, пытаясь дотянуться до принцессы Алисы. Но, увы, она была не очень высокой. Вытягиваясь, она начала покачиваться и... плюх! Великолепная Полина свалилась с коня прямо в грязную лужу.





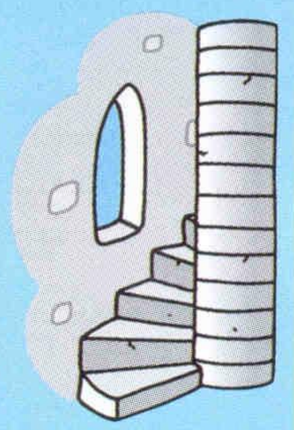




– Хм, – недовольно хмыкнула принцесса. – Я никогда не покину эту башню, если буду ждать, пока пугливые маги, забывчивые рыцари и запачканные Полины освободят меня.

Она встала и спустилась по ступеням, которые вели к выходу из башни. Дверь была тяжёлой. Принцесса Алиса тянула её, пока не запыхалась.

– Дурацкая дверь! – воскликнула она и налегла всем телом. Дверь со скрипом отворилась, и принцесса Алиса рухнула на траву возле башни. Дверь вовсе не была заперта!



Маг Митя поспешил ей на помощь.

– Принцесса Алиса, – позвал он, похлопывая её по руке. – Алиса.

Митя снова похлопал Алису по руке.

– Вставай, Алиса!

Она сонно открыла глаза. Она вовсе не лежала на траве возле высокой башни, а была в приёмной врача.

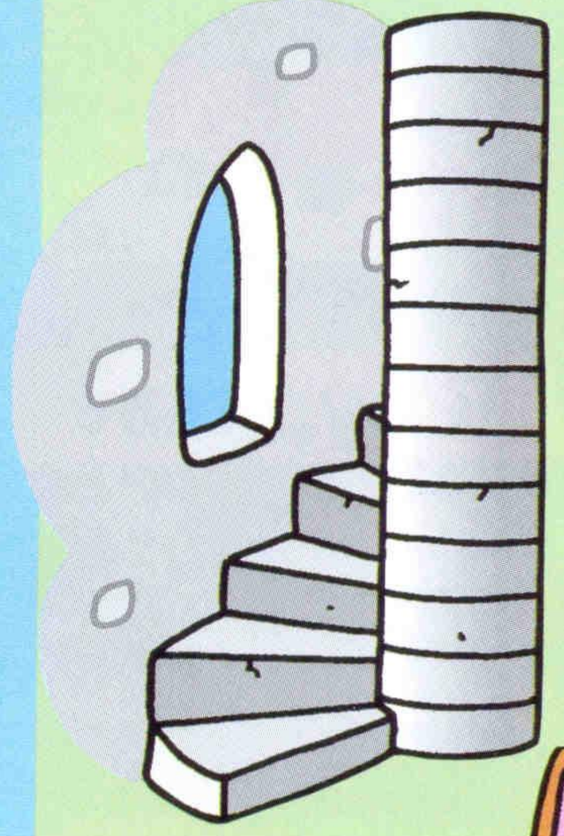
– Алиса, ты уснула, – сказал Митя. – Сейчас твоя очередь идти к доктору.

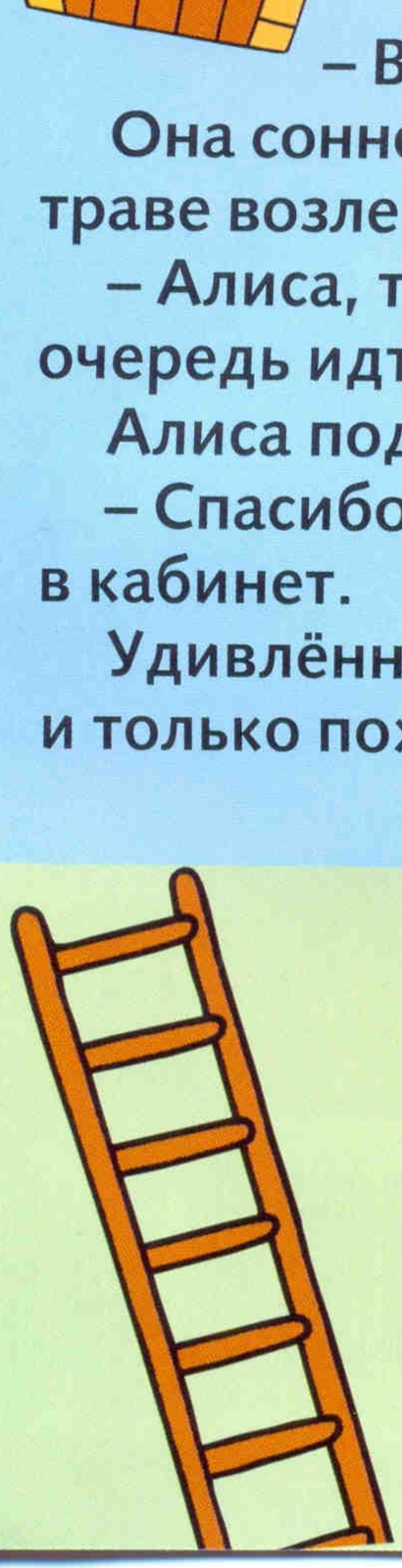
Алиса поднялась.

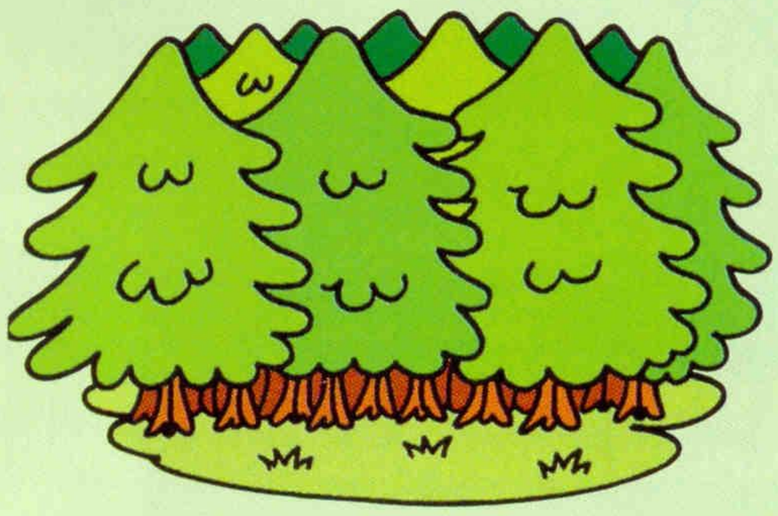
– Спасибо, маг Митя, – сказала она, открывая дверь в кабинет.

Удивлённый Митя взглянул на Борю с Полиной и только пожал плечами.

КОНЕЦ







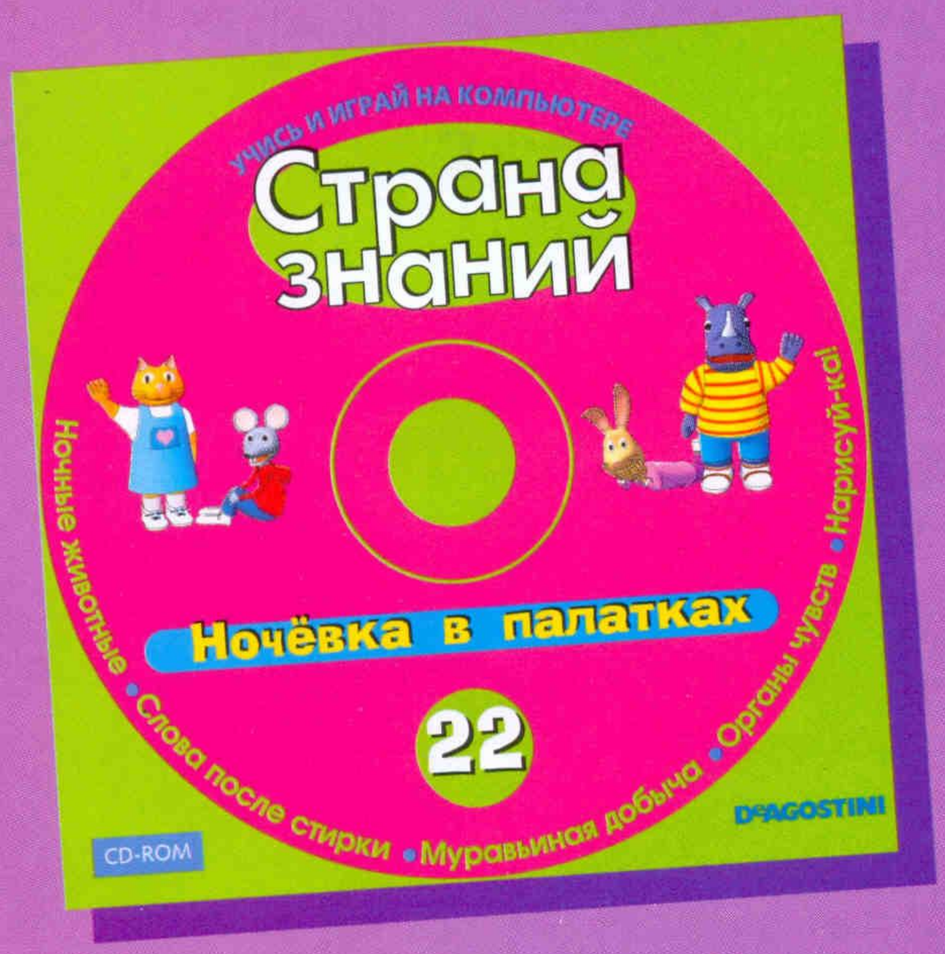
В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ 22

Ночёвка в палатках

Учить буквы и цифры никогда ещё не было так интересно!

В журнале

- Сравнение чисел с Митей.
- Помоги Полине с предложениями.
- У ребят проблемы с палатками.



На диске

- Интерактивное обучение и игры.
- Смотри, слушай, трогай, нюхай и пробуй в игре Алисы про органы чувств.
- Узнай всё о ночных животных.
- Попрактикуйся в компьютерной графике

ISSN: 2075-0560
9 772075 056770 00021